**Человек долга**

*Время? Время дано.*

*Это не подлежит обсужденью.*

*Подлежишь обсужденью ты, разместившийся в нём.*

*Наум Коржавин*

В конце января исполнилось 95 лет со дня рождения Петра Леоновича Лебедева, уроженца Витебской области, который *«на протяжении четырнадцати лет был постоянным гражданином города Берёзы»,* - как он пишет в своей книге «На стрежне жизни», судьба которого была тесно связана с Березовским районом и его поступательным развитием в 60-70-ые годы. И сегодня многие вспоминают первого секретаря районного комитета партии Лебедева с глубоким уважением и теплотой.

**«Моя жизнь – это сплошные трудности»…**

Эту фразу искромётный на юмор партийный работник Пётр Лебедев часто повторял с друзьями, шутя… Ибо дальше следовало продолжение: «Поэтому я не собираюсь от них избавляться. Лишиться их – значит жить другой, несвойственной мне жизнью». Изучив его биографию, понимаешь, что да – это был человек долга, высокой принципиальности, который не боялся никаких трудностей и всю жизнь шёл открыто, даже ценою собственного здоровья (пережил четыре инфаркта), на их преодоление. Жизненная школа у парня с многодетной крестьянской семьи была, как и у многих его сверстников, суровой и испытывающей на твёрдость характера. Пётр жаждал учиться и после окончания с отличием неполной средней школы поступил в ремесленное училище металлистов в Витебске на токарное отделение. Попутно освоил и другие специальности, в том числе, электрика, что впоследствии очень пригодилось. В феврале 1941 года вступил в комсомол. Казалось, вся жизнь впереди. Но шестнадцатилетнего юношу судьба столкнула с суровыми испытаниями фашистской оккупации. Комсомолец Лебедев стал разведчиком, а затем и подрывником партизанской бригады.

**Партизанская кличка “Сорванец”**

2 июля 1942 года Пётр Лебедев торжественно принял присягу о добровольном вступлении в знаменитую партизанскую бригаду, которой командовал Герой Советского Союза Алексей Данукалов – “дядя Алёша”, как называл его юный партизан. Командир же при встрече дал смелому и смекалистому парню кличку “Сорванец”. Молодёжи того времени было свойственно стремление совершить героический поступок, подвиг. Поэтому легко понять радость Пети Лебедева, когда ему предоставлялась возможность действовать. За войну он выполнил много сложных заданий: был связным между партизанами и подпольем Витебска, участвовал в боевых операциях против врага, лично ставил мину на шомпол (придумал сам) для подрыва немецких эшелонов, не раз смотрел смерти в глаза. В начале сорок четвёртого года после третьего тяжёлого ранения его самолётом отправили за линию фронта.

Юный разведчик Петр Лебедев награждён орденом Отечественной войны I степени, медалью “За отвагу” и “Партизану Отечественной войны” I степени. Ещё одним орденом Отечественной войны I степени П.Л.Лебедев будет награждён в 1985 году по случаю 40-летия Победы. В неполных восемнадцать лет, когда в молодом человеке так много сил и энергии, он стал инвалидом войны. Но сила воли, целеустремлённость помогли юноше выдержать все испытания и стать ещё более закалённым и настойчивым.

**Назначен в Берёзовский район**

После освобождения Белоруссии П.Л.Лебедев работал в колхозе родной деревни Ивановка бывшего Богушевского района Витебской области, был секретарём комсомольской организации. После окончания в 1958 году высшей партийной школы продолжил работу в партийных органах. В начале 1960-х инструктор ЦК КП Белоруссии П.Л.Лебедев был направлен в Берёзовский район (по письменной жалобе с места) для проверки состояния дел, по результатах которой из-за серьёзных нарушений многие из местного руководства лишились работы и понесли наказание. А вскоре в этой, скажем, щепетильной, ситуации, кандидатура П.Л.Лебедева по предложению самого П.М.Машерова была рекомендована бюро ЦК партии на должность первого секретаря райкома в тот же Берёзовский район. После нелёгких раздумий, затем соответствующих согласований Пётр Леонович, вооружившись советами и напутствиями друзей, холодным мартовским днём 1961 года отбыл поездом со столицы в наш край, чтобы с честью нести ношу, принятую на себя. Первый секретарский день начинался в шумной гостинице. К Первомаю к Лебедеву приехали погостить жена и сын, для которых он провёл экскурсию по Берёзе и остался доволен, что город понравился родным своей чистотой, цветниками, зелеными насаждениями, речкой и даже праздничной иллюминацией. Семья Лебедевых проживала в доме по улице Красноармейской. Жена Лидия Семёновна работала старшей медсестрой райбольницы, сын Володя – учился в школе.

**Команда Лебедева**

Приступив к руководству трудным, хронически отстающим в сельском хозяйстве районом, П.Л.Лебедев вырабатывал свой стиль работы, в частности, по подбору, расстановке и воспитанию кадров. который побуждал людей трудиться самостоятельно, а не по-указке: вникай в проблему, изучай её, взвешивай, обсуждай, действуй. И сам же отвечай за результат. Учил руководителей искусству самостоятельно вести дела, с живым творчеством работать не на “авось”. Секретарь тонко чуствовал потенциал, характер человека, что позволило серьезно укрепить кадры руководителей, и они по-новому взялись за дело. Укреплял команду профессионалами и на них опирался. Деловые и человеческие отношения в команде Лебедева строились на доверии и уважении. Сам секретарь избегал грубости, высокомерия, острым словцом или шутя “спасался” от сладкого елея льстецов и подхалимов. Энергичный, жизнерадостный, ценил немногословного и скромного своего помощника-поэта А.В.Виноградова (тот писал стихи под псевдонимом Михаил Авинов). Его единомышленниками были председатель райисполкома В.М.Коконов, прибывший в район одновременно с Лебедевым, опытные руководители хозяйств И.С.Жёлудев, Р.С.Ковалевский, другие колхозные вожаки – бережливые, думающие, вникающие в экономику. В основном это были люди военного поколения, кто как и он сам, не искали комфорта, а готовы были работать, не жалея себя. Зная цену счастья мирной жизни, меряли его и свою общественную значимость не зарплатой, положением, личным благосостоянием, а самоотдачей и результатом на вверенном им участке работы. Чтобы претворить всё задуманное в жизнь, П.Л.Лебедев в 42 года заочно окончил Белорусский институт народного хозяйства по специальности “планирование и экономика сельского хозяйства”, ещё и реализовав на деле лозунг Н.С.Хрущёва: “Каждый секретарь сельского райкома должен быть специалистом сельского хозяйства”.

**На крыльях роста**

За годы работы П.Л.Лебедева район набирал темпы развития, расправлял крылья, становился промышленным, преображался. В декабре 1961 года дала промышленный ток первая турбина Берёзовской ГРЭС, и за 10 лет станция выработала 30 млрд. киловатт-часов электроэнергии, начали работать и добиваться высоких результатов Ново-Берёзовский известковый завод, завод по ремонту тракторных двигателей на базе райобъединения “Сельхозтехника”, завершилось строительство главного корпуса мотороремонтного завода, нового кирпичного с круглосуточным действием, железобетонных изделий, достиг проектной мощности маслосырзавод. В 1965 году Берёзовский район одним из первых в республике досрочно выполнил годовой план продажи государству основных видов сельхозпродукции, а ещё четыре года назад был одним из последних в списке ста тридцати одного района республики. Благодаря мелиорации увеличились площади пахотных земель. Улучшились условия жизни людей, почти во все населённые пункты пришли электричество и радио.

Хорошела и сама Берёза. В этот период открылись новая школа №1 и ГПТУ строителей, распахнули двери двухэтажный универмаг, кафе, ресторан, приняли первых посетителей шесть залов историко-революционного музея и ширококэкранного кинотеатра “Октябрь”, на берегу речки Кречет был заложен парк. За самоотверженный труд многие берёзовчане были удостоены высоких государственных наград и званий. Все достижения, преобразования не могли не радовать первого секретаря райкома. Ведь это сделали люди, с которыми он работал дни и ночи, и в которых он верил.

**Писательский талант руководителя**

Портрет секретаря райкома будет неполным, если не вспомнить, что Пётр Лебедев был творческим, читающим человеком, любил и собирал книги, а ещё сам писал их. Бывший боевой партизан считал это тоже своим долгом перед живыми и погибшими – рассказать о борьбе в витебском подполье и в партизанской бригаде “Алексея”. Он съездит на Витебщину, встретится с товарищами по оружию, разыщет боевых друзей, посетит вместе с ними могилу комбрига Алексея Данукалова, погибшего в 1944 году, и всё пережитое тогда выльется сотнями страниц литературных текстов - воспоминаний в документальных книгах: “Суровая юность ” (экземпляр с автографом автора представлен в литературной экспозиции музея), “Мы-алексеевцы”, трижды переизданной, “Не развеется с ветром”.

П.Л.Лебедев особое внимание уделял творческой молодёжи Берёзовщины. Его идея создания литературного объединения при редакции районной газеты “Маяк коммунизма” воплотилась в известной всем “Кринице”, членом которой являлся первый секретарь райкома. Сохранилась “Анкета члена литобъединения “Криница” П.Л.Лебедева”, собственноручно заполненная им. Рождение объединения с радостью было встречено любителями литературы. Пётр Леонович лично помогал в публикации лучших материалов криничан в областной и республиканской печати. Благодаря ему с ними встречались известные белорусские писатели: Иван Шамякин, Максим Танк, Янка Брыль, Андрей Макаёнок, Анатолий Гречаников и другие. В республиканском журнале “Нёман” печатались подборки стихов Нины Матяш, Алеся Рязанова, Раисы Боровиковой, Александра Пащенко. Как вспоминает сегодня Е.В.Селеня, руководитель литобъединения “Криница” тех лет, именно Пётр Леонович Лебедев дал ему, инструктору райкома партии, путёвку в журналистику, предложив работу в редакции районной газеты в должности ответственного секретаря. С “лебедевского” напутствия “Пиши книгу!” началась работа журналиста по написанию документальной книги “В суровом небе фронтовом”, основанной на материалах поиска, который провели районная комиссия “Подвиг” и школьники – следопыты. И в этом случае, к слову, кадровое чутьё секретаря райкома не подвело его: в будущем его младший коллега по работе станет многолетним редактором районной газеты, автором нескольких книг о Берёзе и крае, авторитетным профессионалом в журналистском сообществе, заслуженным журналистом ОО “Белорусский союз журналистов”.

Занятие литературной работой не входило в обязанности секретаря райкома, тем более, об этом увлечении не очень лестно отзывались некоторые партийные руководители высокого ранга. Но на замечания скептиков “ершистый” Лебедев отвечал, что растить писателей, поддерживать талантливую молодёжь, помогать в творческом взрослении – это тоже его долг. Своими воспоминаниями о Берёзовской “Кринице” он поделится в одноимённом очерке на страницах книги “Память” и в главе “Литобъединение “Криница” в книге “На стрежне жизни”. Последняя книга, изданная в 1990 году, имеет подзаголовок “Служебный роман”. Пятьсот страниц-этого бескомпромисного документального повествования автора посвящены его годам работы в нашем районе. Особенность книги в том, что её действующие лица легко узнаваемы, хотя фамилии изменены. В 1970-ые годы, когда главы книги публиковались под заголовком “Пути и перепутья” в нескольких номерах журнала “Нёман”, автор получил неоднозначные отзывы, в том числе, возмущённые от самих персонажей, этаких “самохваловых”, льстивых карьеристов, если вспомнить одноимённый фильм известного советского режиссёра. И всё же ценность этой книги в другом: она может быть настольной для тех, кто призван работать с людьми, принимает решения, отвечает за результат дела. Опытный партийный руководитель П.Л.Лебедев даёт, не потерявшие своей ценности и через деятилетия, подсказки, чем и как завоёвывается авторитет и уважение людей. При написании данного материала использованы некоторые автобиографические факты жизни самого автора, книги и его взгляд на события того времени.

*P.S*. Пётр Леонович Лебедев приехал в Берёзу, когда ему исполнилось 35 лет. Мужчина среднего роста, с копной вьющихся чёрных волос с серебристой сединой на висках, добрым лицом, энергичный, умеющий выслушать «ходоков», которые к нему в первые месяцы работы выстраивались в очередь. В меру строгий, требовательный, скромный, на многих фотографиях – с открытой улыбкой. Возможно, сегодня он мог бы быть нашим современником-долгожителем. Но его жизненный путь прервался на цифре 67. Его имя носит один из двух внуков. Стоят на полках библиотек и в музейной экспозиции автобиографические книги Петра Лебедева о послевоенном времени, сложном, но созидательном, и о людях, что побеждали.

Остаётся память о многих добрых делах нашего героя, человека долга, искренних убеждений, которые он совершил на берёзовской земле для будущих поколений, для нас с вами.

*Алла Драган, сотрудник Березовского историко-краеведческого музея.*

**Фотоснимки из фонда музея.**

Фото 1-2 подписи на фото.

Фото 3. П.Л.Лебедев *(первый ряд второй слева)* в музейной экспозиции с гостями из г.Орёл. Во втором ряду: директор музея Н.Д.Сикорин*(второй справа),* инструктор РК КПБ И.В.Прокушев *(второй слева).* Май 1972г.

Фото 4. Пётр Лебедев *(справа в центре*) с гостями и участниками литературного объединения “Криница” на ступенях райисполкома: В.Плучек *(в центре слева*), режиссёр Московского театра сатиры, А.Макаёнок *(третий слева*), белорусский драматург, Е.Селеня *(четвёртый справа*), зам.редактора районной газеты “Маяк коммунизма”. 1972г.

Фото 5.1. Портретные фото: П.Л.Лебедев. 1970-ые гг.Береза. 5.2.П.Л.Лебедев. 1985г. Минск.

Фото 6. Фрагмент постоянной музейной экспозиция “Вытокі літаратурнага майстэрства” в филиале “Галерея искусств”, посвященный творчеству П.Л.Лебедева.